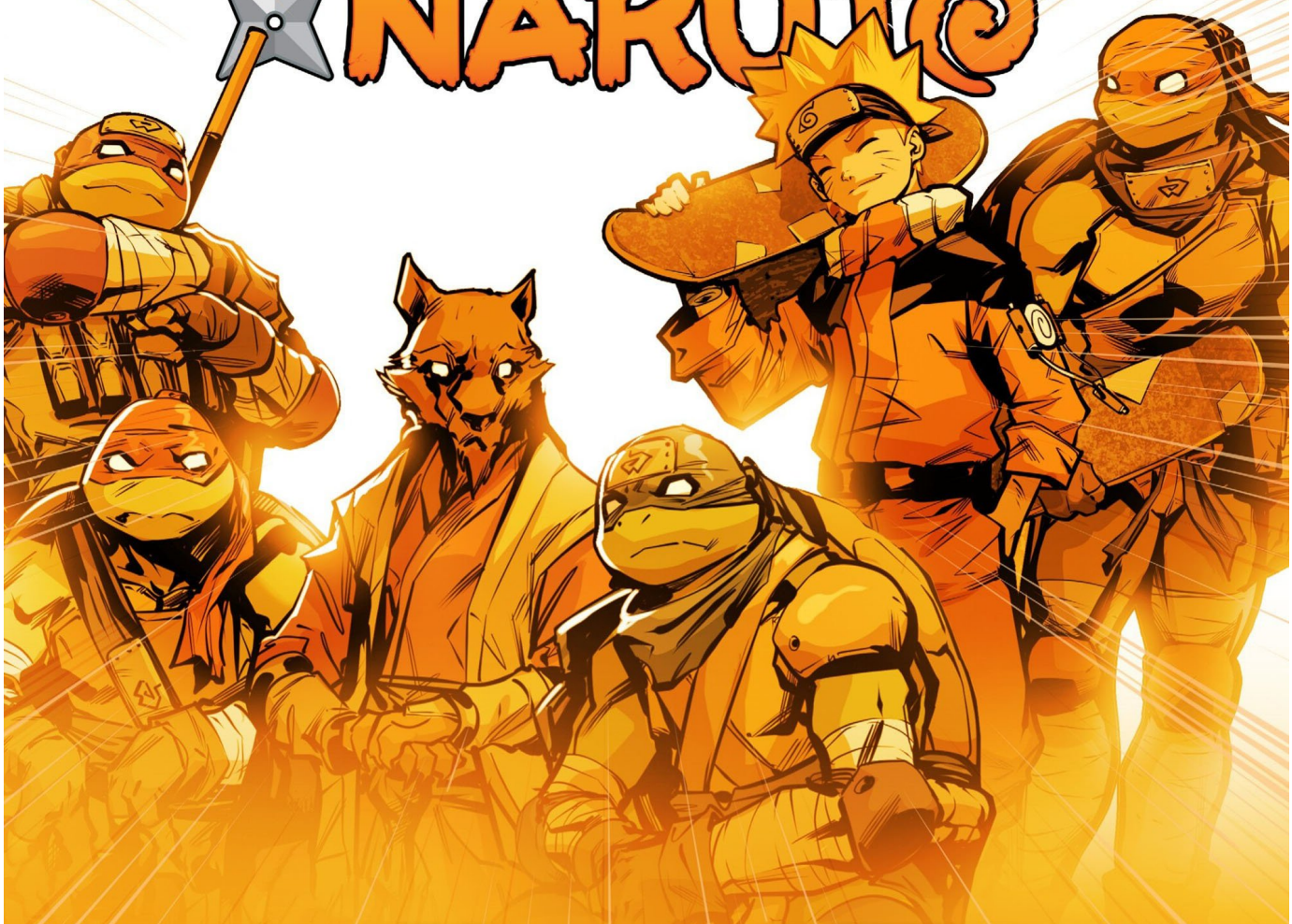
2
TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES
NARUTO
GOELLNER • PRASETYA • ANGULO
ASH • NOBLE-VII • KHONSHU REC.
COVER BY JORGE JIMÉNEZ

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES x NARUTO



ESCRITO POR
CALEB GOELLNER

ILUSTRACIONES POR
HENDRY PRASETYA

COLORES
RAÚL ANGULO

RÓTULOS
ED DUKESHIRE

EDITOR
THEA CHEUK

DISEÑO
NATHAN WIDICK

nickelodeon

VIZ

@IDWPUBLISHING
IDWPUBLISHING.COM

LAS TORTUGAS NINJA MUTANTES CREADAS POR KEVIN EASTMAN Y PETER LAIRD
Agradecimientos especiales a Amy Jarashow, Jeff Whitman, Russ Spina y Micol Hiatt por su invaluable asistencia. Agradecimientos especiales al creador de Naruto, Masashi Kishimoto, por su invaluable asistencia.

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES/NARUTO #2. JANUARY 2025. ©2002 MASASHI KISHIMOTO. ©2025 Viacom International Inc. All rights reserved. Nickelodeon, Teenage Mutant Ninja Turtles and all related titles, logos and characters are trademarks of Viacom International Inc. Based on characters created by Peter Laird and Kevin Eastman. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 14144 Ventura Blvd., Suite 210, Sherman Oaks, CA 91423. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork. Davidi Jonas, CEO • Andrew DeBaker, CFO • Gregg Katz, General Counsel • Tara McCrillis, President Publishing Operations • Bobby Curnow, Editor in Chief • Sean Brice, VP Sales & Business Development • Aub Driver, VP Marketing • Gregg Katzman, Sr. Manager Public Relations • Warren Buchanan, Licensing Manager • Lauren LePera, Sr. Managing Editor • Shauna Monteforte, Sr. Director of Manufacturing Operations • Jamie Miller, Director Publishing Operations • Jasmine Gonzalez, Director Ecommerce Operations • Alison Quin, Sr Director IT • Ryan Balkam, Direct Market Sales • Nathan Widick, Director of Design • Neil Uyetake, Sr. Art Director, Design & Production • Ted Adams and Robbie Robbins, IDW Founders. For international rights, contact licensing@idwpublishing.com.

¡¿USTEDES DOS SE CONOCEN?!

EL CLAN HAMATO ERA REVERENCIADO POR SU DOJO.
VI A HAMATO YOSHI LUCHAR DURANTE MIS VIAJES CUANDO ERA NIÑO. ERA SUPREMAMENTE HÁBIL.
LO ÚLTIMO QUE SUPE DE TI, ES QUE TE HABÍAS IDO. TRAICIONADO POR UN ESTUDIANTE RENEGADO...
¡¿QUÉ?!
TÚ ERES MÁS BAJO QUE YOSHI, Y NO POSEES UN OJO SHARINGAN QUE TE PERMITA IMITAR PERFECTAMENTE SUS MOVIMIENTOS...
Y PERDÓN POR TENER QUE DECIRLO, PERO NO RECUERDO QUE YOSHI TUVIERA UNA COLA...
EXCELENTES OBSERVACIONES, CON O SIN TU OJO DOTADO.
COMO SIN DUDA HABRÁS DEDUCIDO POR AHORA, NO SOY YOSHI. PERO ÉL FUE MI MAESTRO. ¿Y YO?
SU QUERIDO RATÓN MASCOTA.

LA INVESTIGACIÓN DE APRIL... EL MUTÁGENO DE STOCKMAN... NUESTRA PELEA FUE SOLO UN MALENTENDIDO.
¿ESO SIGNIFICA QUE SON--?
¡SÍ!
LAS TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES.
ME PRESENTO SOY SPLINTER. Y ESTOS SON MIS HIJOS LEONARDO, DONATELLO, MICHELANGELO Y RAPHAEL.
PUEDES LLAMARME KAKASHI. ESTOS SON MIS ESTUDIANTES SAKURA, SASUKE Y NARUTO.
¡HOLA!
LAMENTO ESCUCHAR ESO SOBRE YOSHI. ERA UN LUCHADOR PODEROSO.
TIENES MI AGRADECIMIENTO. PERO LA VIDA SIGUE ADELANTE...

...AL IGUAL QUE NOSOTROS. AL MENOS POR AHORA.
PARA ESTA MISIÓN, DE TODOS MODOS. NO PUEDO PERDONAR A QUIENES TRAICIONAN A SU CLAN.
TU DETERMINACIÓN ES CLARA, JOVEN SASUKE. AHORA, DONATELLO, SI LO DESEAS.
CLICK
NATURALMENTE.
KNNNSH
¡COOL! ¡UNA BASE SECRETA!
BUENO, ES MÁS BIEN UN ESCONDITE...
VENGAN, ANTES DE QUE LA ENTRADA SE CIERRE. EXPLICAREMOS TODO DENTRO.
SI LA SEMÁNTICA FUERA UN JUTSU, DONNIE, SERÍAS IMPARABLE.

¿CÓMO FUE TU VIAJE, APRIL?
AGRADABLE Y ABURRIDO, POR LO MENOS HASTA QUE USTEDES APARECIERON.
LES AGRADEZCO POR INICIAR ESA GRAN PELEA DE ENTRENAMIENTO NINJA JUSTO AHORA, POR CIERTO.
NO INTENTASTE EXACTAMENTE DETENERLA. LA FLOR DE CEREZO DE AQUÍ ESTABA LISTA PARA PULVERIZAR MI CAPARAZÓN COMO HIZO CON ESA ROCA.
TOMARÉ ESO COMO UN CUMPLIDO.
BUENO, YO, POR UN LADO, ME DIVERTÍ MUCHO. ESE MOVIMIENTO DE JUEGO DE LAS SOMBRAS FUE GENIAL, NARU-BRO.
ES "CLONES DE SOMBRAS", MIKEY, PERO ESTOY DE ACUERDO CONTIGO. USTEDES TIENEN MOVIMIENTOS IMPRESIONANTES.
¡ME ALEGRA NO HABERTE ARRANCADO LA CABEZA DE VERDAD!
BUENO, FUE PARA BIEN. SOLO PUEDES MEJORAR ENFRENTANDO A OPONENTES MÁS FUERTES.

HEMOS LLEGADO. UN SEGUNDO.
HM. ¿UNA TÉCNICA DE PUERTA OCULTA?
NO EXACTAMENTE. MÁS BIEN UNA CONTRASEÑA.
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP
¿POR QUÉ LOS CUATRO ESTÁN SONRIEN--?
FWOOP
¡GUAU! ¡GENIAL!
WHOOSH

¡JEJE! ¡QUÉ ENTRADA TAN INCREIBLE!
¡QUÉ ESCON-DITE!
¿UNA FAMILIA NINJA CON UNA BASE SECRETA? ¡ES COMO UN SUEÑO HECHO REALIDAD!
¡SÍGANME PARA EL RECORRIDO!

ESO FUE-- ¿QUÉ DIJISTE DURANTE EL RECORRIDO-- "RADICAL"?
¡JA! ME ALEGRA QUE LO PIENSES ASÍ. ¡SEGURO QUE TU LUGAR ES MUCHO MEJOR, SIN EMBARGO!
NO EXACTAMENTE... YO CRECÍ SOLO.
PERO HE TENIDO SUERTE. AUNQUE HE CAUSADO PROBLEMAS, MIS MAESTROS Y AMIGOS ME HACEN MÁS FUERTE.
"POR ESO TENGO QUE PAGARLES DEVOLVIENDO EL FAVOR CONVIRTIÉNDOME EN HOKAGE Y PROTEGIENDO A TODOS EN MI ALDEA".
¿UN JINCHŪRIKI? ENTONCES, EL NIÑO...
SÍ. NUESTRO CUARTO HOKAGE SELLÓ AL ZORRO DEMONIO DE NUEVE COLAS DENTRO DE NARUTO CUANDO ERA SOLO UN BEBÉ PARA SALVAR LA ALDEA DE LA HOJA DE SU DEVASTADORA DESTRUCCIÓN.
ES UN HUÉRFANO OBLIGADO A SOPORTAR EL MIEDO Y EL RECHAZO DE LOS ALDEANOS. PERO ESTO SOLO LO HA MOTIVADO A GANAR SU RESPETO Y AMOR. ÉL SABE QUE ES UN JINCHŪRIKI, PERO NO SABE QUIÉN SELLÓ AL ZORRO DENTRO DE ÉL. CONFÍO EN QUE GUARDARÁS ESTE SECRETO-- POR SU PROTECCIÓN.
ME SIENTO HONRADO. ES CLARO QUE MIS HIJOS SIENTEN SU CONEXIÓN FAMILIAR. COMO MAESTROS, DEBEMOS AYUDARLOS A TEMPLAR SU PODER HEREDADO CON SUS NOBLES SUEÑOS.

NO LO ENTIENDO.

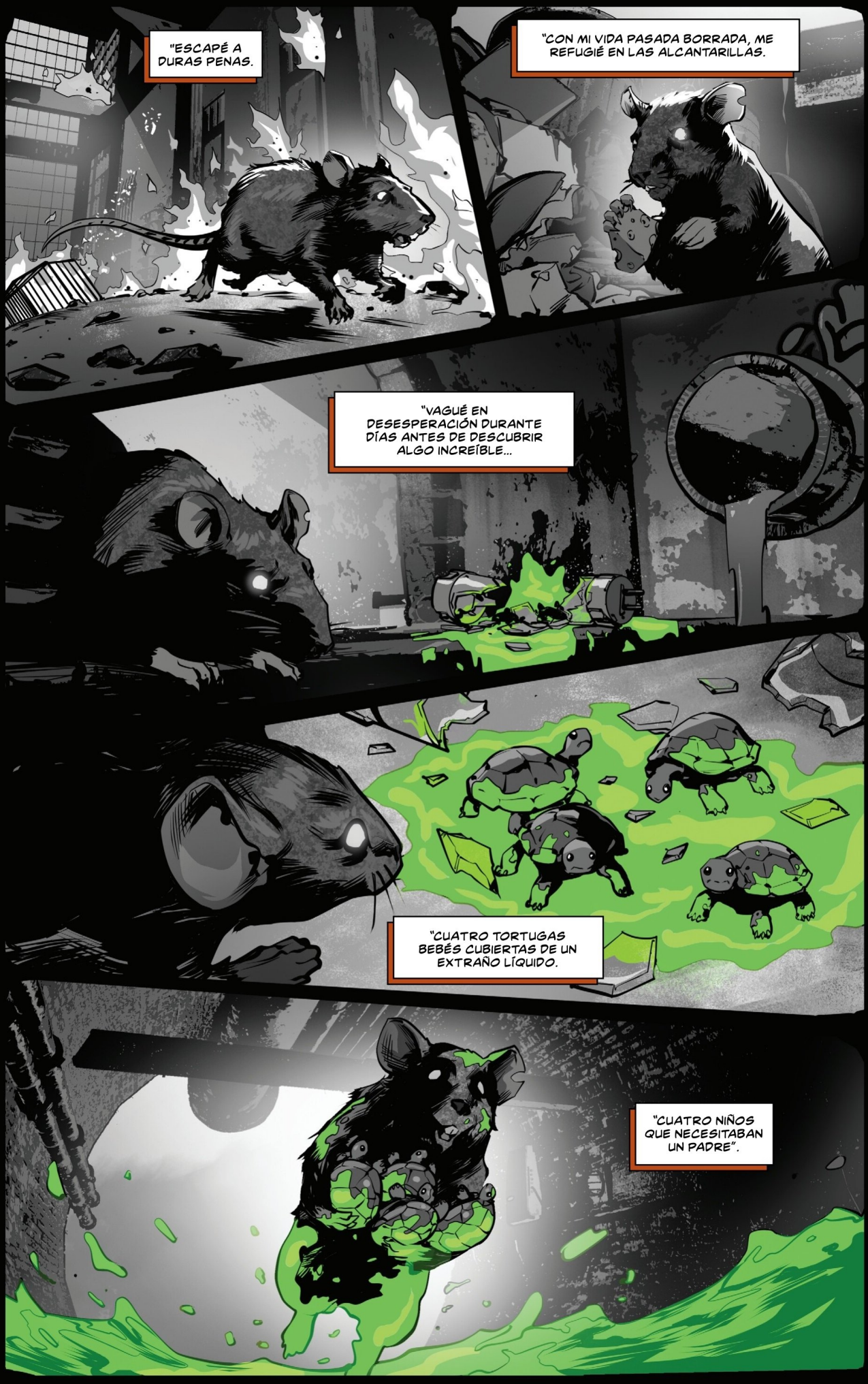
USTEDES SON UN CLAN PODEROSO Y UNIDO. EN EL CAMINO, HICIERON QUE ESOS NINJAS DEL PIE PARECIERAN BOLSAS DE BOXEO Y SU LÍDER ZORRO HUYÓ COMO UN COBARDE...
SASUKE...

¿QUÉ ES LO QUE REALMENTE LOS MANTIENE BAJO TIERRA?

NO ES EL "QUÉ", SINO "QUIÉN".

OROKU SAKI.

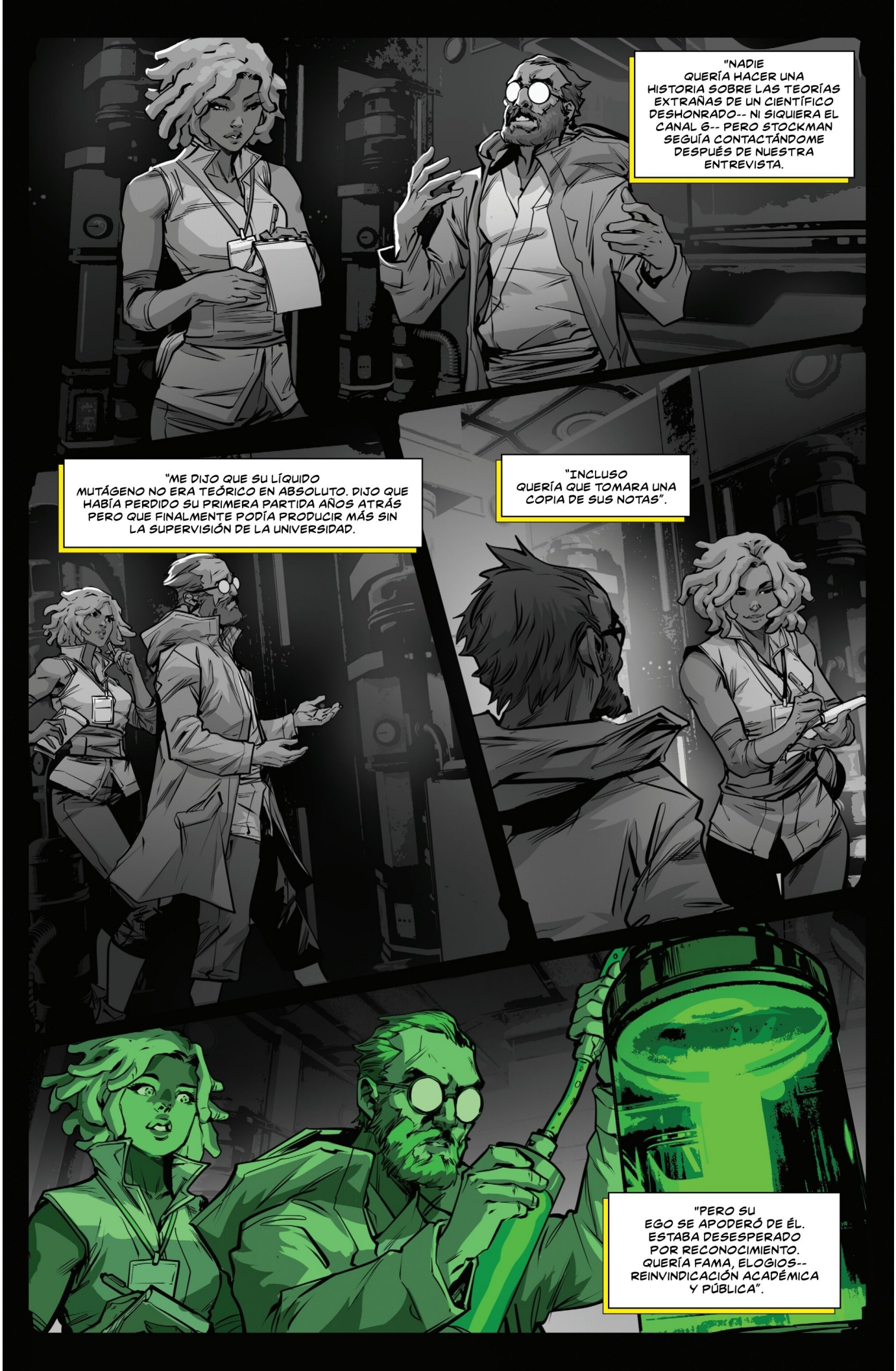
"OROKU SAKI FUE UN NIÑO PROBLEMÁTICO CRIADO EN EL INFRAMUNDO CRIMINAL DE LA ALDEA DE LA GRAN MANZANA. VINO AL DOJO DE MI MAESTRO, HAMATO YOSHI, DICIENDO QUE BUSCABA UN NUEVO CAMINO.
"MI MAESTRO HABÍA CONOCIDO LA ADVERSIDAD. INTENTÓ AYUDAR AL JOVEN ARTISTA MARCIAL PROMETEDOR.
"PERO LA CRUELDAD DE SAKI ERA EVIDENTE. SOLO BUSCABA EL PODER QUE PODRÍA OBTENER A TRAVÉS DE LA TÉCNICA DE MI MAESTRO.
"UN PODER QUE MI MAESTRO HABÍA MANTENIDO OCULTO EN UN PERGAMINO FAMILIAR...
"...QUE SAKI ROBÓ FÁCILMENTE ANTES DE DEJAR EL DOJO Y A MI MAESTRO PARA QUE SUFRIERA LA DESTRUCCIÓN".


"ESCAPÉ A DURAS PENAS.
"CON MI VIDA PASADA BORRADA, ME REFUGIÉ EN LAS ALCANTARILLAS.
"VAGUÉ EN DESESPERACIÓN DURANTE DÍAS ANTES DE DESCUBRIR ALGO INCREÍBLE...
"CUATRO TORTUGAS BEBÉS CUBIERTAS DE UN EXTRAÑO LÍQUIDO.
"CUATRO NIÑOS QUE NECESITABAN UN PADRE".

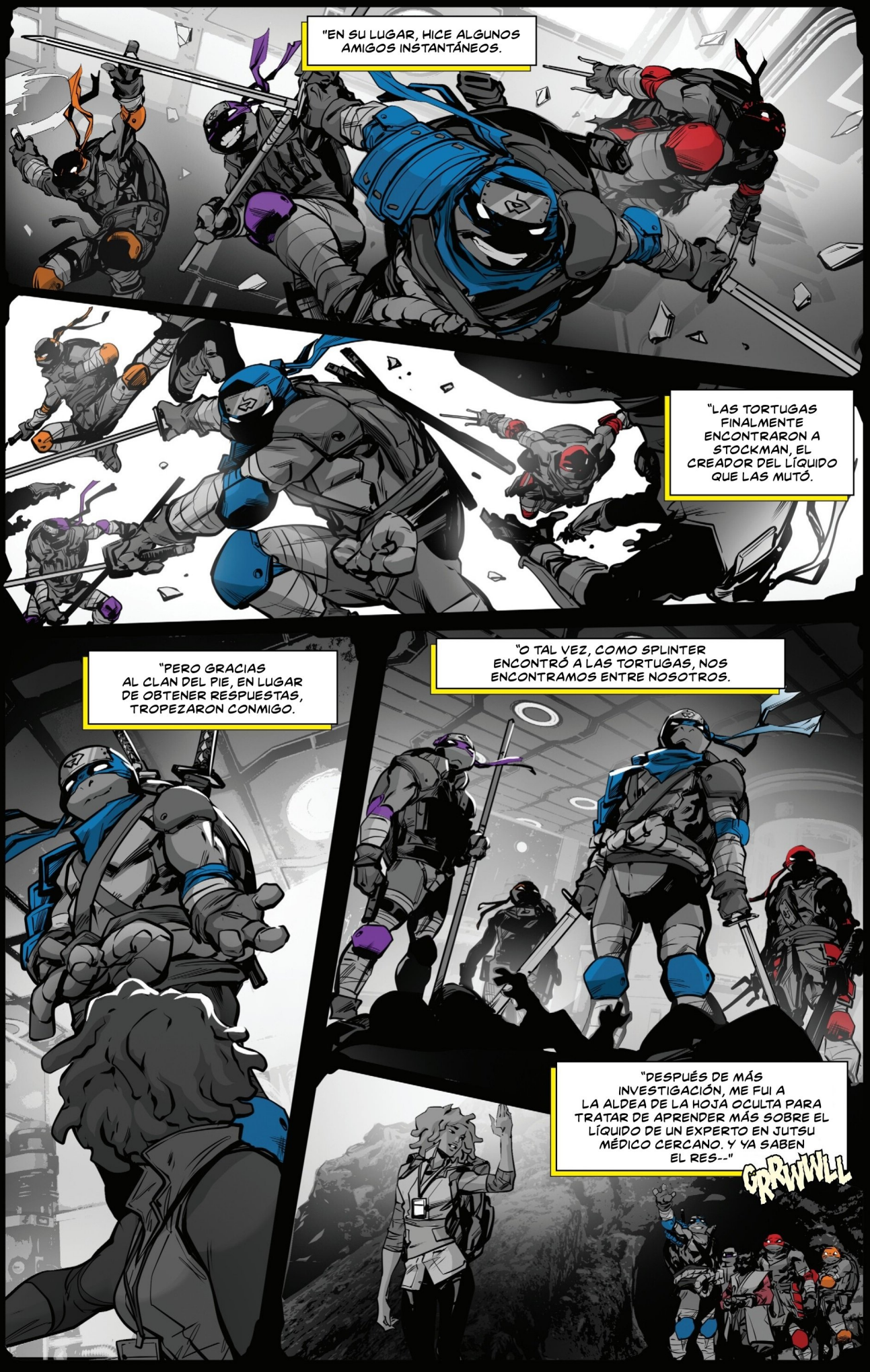
"EL LÍQUIDO MUTÁGENO NOS TRANSFORMÓ.
"Y EN POCO TIEMPO, LOS BEBÉS QUE HABÍA RESCATADO ERAN ADOLESCENTES. BRILLANTES, DIVERTIDOS, FUERTES Y ESPECIALMENTE CURIOSOS.
"ANTES DE QUE ME DIERA CUENTA, ESTABAN LISTOS...
"...PARA BUSCAR RESPUESTAS EN EL MUNDO DE ARRIBA".

"EN CADA GIRO NOS ENCONTRAMOS CON EL PIE...
"...Y EVENTUALMENTE CON SU LÍDER.
"EL HOMBRE QUE AHORA GOBIERNA EL INFRAMUNDO DE LA ALDEA DE LA GRAN MANZANA.
"OROKU SAKI".
"EL HOMBRE QUE DESTRUYÓ MI VIDA".

ENTONCES, SAKI HA PUESTO LA CIUDAD BAJO SU PIE DESDE LAS SOMBRAS...
...USANDO EL PODER QUE ROBÓ A UN MAESTRO AL QUE TRAICIONÓ, INCLUSO DESPUÉS DE SER TRATADO COMO FAMILIA...
...PERO EL LÍQUIDO MUTÁGENO LOS TRANSFORMÓ EN NINJAS CON EL PODER PARA LUCHAR DE VUELTA. ES COMO SI FUERA EL DESTINO.
TÚ ERES IGUAL. EN TU CASO, SOY ESE LÍQUIDO.
COMO REPORTERA, NO SÉ SOBRE EL DESTINO, PERO ESTA HISTORIA DEFINITIVAMENTE SE UNIÓ CUANDO CONOCÍ A LAS TORTUGAS.


"NADIE QUERÍA HACER UNA HISTORIA SOBRE LAS TEORÍAS EXTRAÑAS DE UN CIENTÍFICO DESHONRADO-- NI SIQUIERA EL CANAL G-- PERO STOCKMAN SEGUÍA CONTACTÁNDOME DESPUÉS DE NUESTRA ENTREVISTA.
"ME DIJO QUE SU LÍQUIDO MUTÁGENO NO ERA TEÓRICO EN ABSOLUTO. DIJO QUE HABÍA PERDIDO SU PRIMERA PARTIDA AÑOS ATRÁS PERO QUE FINALMENTE PODÍA PRODUCIR MÁS SIN LA SUPERVISIÓN DE LA UNIVERSIDAD.
"INCLUSO QUERÍA QUE TOMARA UNA COPIA DE SUS NOTAS".
"PERO SU EGO SE APODERÓ DE ÉL. ESTABA DESESPERADO POR RECONOCIMIENTO. QUERÍA FAMA, ELOGIOS-- REINVINDICACIÓN ACADÉMICA Y PÚBLICA".

"SU CAÍDA FUE ACEPTAR FINANCIAMIENTO DEL CLAN DEL PIE PARA PRODUCIR MÁS LÍQUIDO. SAKI QUIERE SU PODER PARA SÍ MISMO.
"STOCKMAN PENSÓ QUE ERA LO SUFICIENTEMENTE INTELIGENTE COMO PARA TOMAR EL DINERO Y CORRER.
"AL FINAL, SOLO RECIBIÓ UNA PALIZA.
"EL PIE SAQUEÓ SU LABORATORIO Y SE LLEVÓ TODO.
"Y YO PODRÍA HABER SIDO LA SIGUIENTE".


"EN SU LUGAR, HICE ALGUNOS AMIGOS INSTANTÁNEOS.
"LAS TORTUGAS FINALMENTE ENCONTRARON A STOCKMAN, EL CREADOR DEL LÍQUIDO QUE LAS MUTÓ.
"PERO GRACIAS AL CLAN DEL PIE, EN LUGAR DE OBTENER RESPUESTAS, TROPEZARON CONMIGO.
"O TAL VEZ, COMO SPLINTER ENCONTRÓ A LAS TORTUGAS, NOS ENCONTRAMOS ENTRE NOSOTROS.
"DESPUÉS DE MÁS INVESTIGACIÓN, ME FUI A LA ALDEA DE LA HOJA OCULTA PARA TRATAR DE APRENDER MÁS SOBRE EL LÍQUIDO DE UN EXPERTO EN JUTSU MÉDICO CERCANO. Y YA SABEN EL RES--"
GRRRWLL

¡NARUTO, ¿ESTÁS BROMEANDO?!
¡PERO SI YO NO HICE NADA!
EN REALIDAD... ESO ERA MI ESTÓMAGO RUGIENDO...
PADRE. PROPONGO UNA MISIÓN DE RECUPERACIÓN DE COMIDA EN LA CIUDAD.
SÍ, LEONARDO. CREO QUE NUESTROS INVITADOS DISFRUTARÍAN DE ESO.
¿ESTÁN PENSANDO LO QUE ESTOY PENSANDO?
¡PIZZA!
UH... DE NUEVO, ¿QUÉ ES LA PIZZA?
¡BRO! ¡PREPÁRATE PARA QUE TE EXPLOTEN LA MENTE!
NOSOTROS NOS QUEDAREMOS AQUÍ HASTA QUE REGRESEN. ESTOY AGOTADA.

¡JAAAAH! ¡QUÉ DÍA! ¿EH?
CIERTAMENTE HEMOS GANADO UN MOMENTO DE DESCANSO.
¡¿?!
LO SIENTO, SEÑORITA O'NEIL, PERO EL DESCANSO TENDRÁ QUE ESPERAR.
TENEMOS INVITADOS NO DESEADOS.
¡EL CLAN DEL PIE!

¡GRR! ¡SERÁ MEJOR QUE RECHAZAR A ESTOS IDIOTAS NO ROMPA MI CÁMARA!
WOMP
¿INVADIRÍAS MI HOGAR?
THWOK
SCHWHIP
¡¿ATACARÍAS A MI AMIGA?!
¡¿TE ATREVERÍAS?!
THWAP
SÍ, RATA.

LO HARÍA.
¡TÚ!
¡¡¡!!!
¡CONTINUARÁ!

PRÓXIMO NÚMERO

COVER A

COVER BY
JORGE JIMÉNEZ

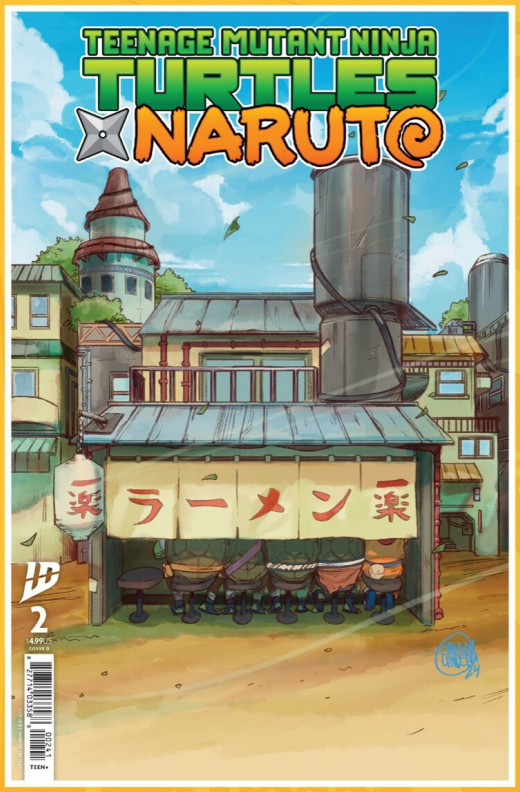
COVER B

COVER BY HENDRY PRASETYA
COLORS BY RAÚL ANGULO

COVER C

COVER BY
JOHN AMOR

COVER D

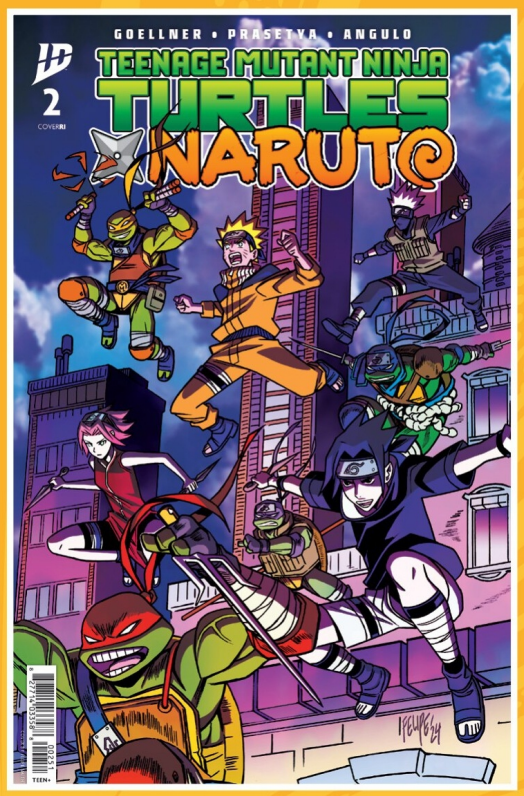


COVER BY
JAHNOY LINDSAY

RI COVER

COVER BY
EDISON NEO

RI COVER



COVER BY
FELIPE SMITH

RI COVER

COVER BY
RICARDO LOPEZ ORTIZ

RI COVER

COVER BY FREDDIE E. WILLIAMS II
COLORS BY ANDREW DALHOUSE

APOYA A LA INDUSTRIA COMPRANDO CÓMICS ORIGINALES

BÚSCANOS EN FACEBOOK COMO ALL NEW INFINITY

INFINITY
COMICS